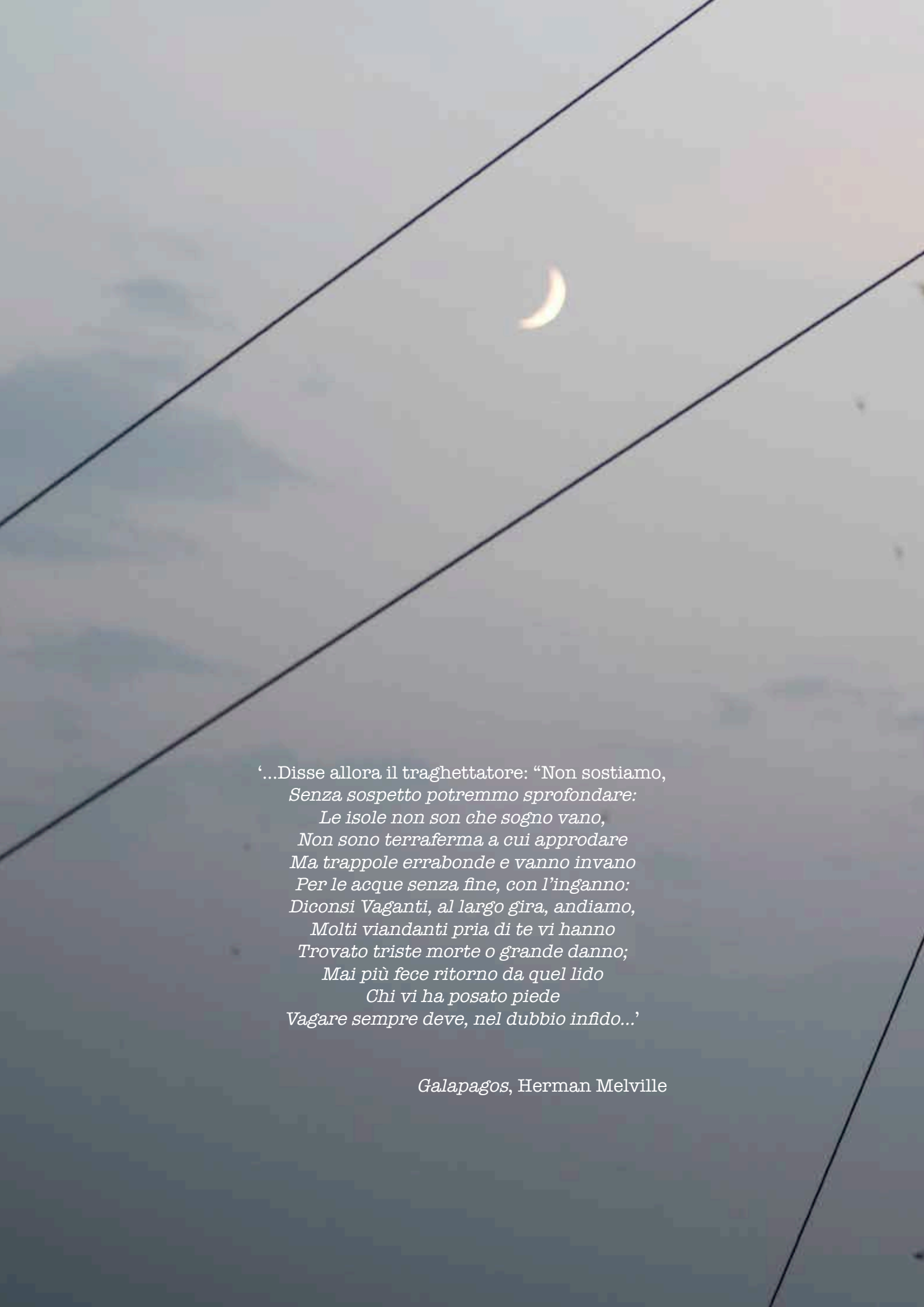


CIRCO
ZOE

NAUTRAGATA



A photograph of a crescent moon in a twilight sky. Two dark diagonal lines cross the frame, one from the top-left to the bottom-right, and another from the top-right to the bottom-left. The moon is a thin, bright yellowish-white arc in the upper-middle part of the sky. The sky is a mix of pale blue, grey, and white, suggesting dawn or dusk.

*'...Disse allora il traghettatore: "Non sostiamo,
Senza sospetto potremmo sprofondare:
Le isole non son che sogno vano,
Non sono terraferma a cui approdare
Ma trappole errabonde e vanno invano
Per le acque senza fine, con l'inganno:
Diconsi Vaganti, al largo gira, andiamo,
Molti viandanti pria di te vi hanno
Trovato triste morte o grande danno;
Mai più fece ritorno da quel lido
Chi vi ha posato piede
Vagare sempre deve, nel dubbio infido...'*

Galapagos, Herman Melville



La necessità del movimento, non
sostare per non arrivare mai.

Sapere che la nostra arte come la
nostra vita si genera dal cambiamento,
dal movimento perpetuo.

Respiriamo quell'aria di soave
leggerezza che ci conduce a voler
ripartire esattamente da quel punto
di arrivo, perché non sia la fine, bensì
parte viva di quel moto perpetuo che ci
rende oltre che esseri viventi, artisti
che non cercano una terra ferma sulla
quale approdare.

Allora la nostra necessità è quella di
raccontare l'impossibilità di arrivare,
ed ogni volta al posto di approdare e
scendere, si riparte ma si resta vivi...

**E
IL NAUFRAGAR
MÈ DOLCE IN
QUESTO MAR**





IL CIRCO È VITA, È ZOÉ.

Il circo è vita, è Zoé.

E' la nostra vita, la nostra creazione,
la nostra opera d'arte.

La parte più terrena, ancestrale,
legata alla terra come una profonda
necessità vitale.

La più eterea, la libertà, il sogno.

“Uomini tornate alla terra”
affermava Zarathustra.

Il nostro circo è terra e anima,
nato per difendere quell'energia
creatrice e generatrice capace di
elargire esistenza.

Dove non esiste vita separata
dall'opera d'arte coincidono per
necessità, lì sacro e profano si
inseguono attraverso il vero e la
rappresentazione.

Zoé è la vita naturale, nuda.

E allora scegliamo l'itineranza, il
gruppo e l'autonomia in opposizione
alla produzione d'arte .

L'itineranza è necessità in
movimento.

O così o niente.

Perché siamo viscere e organi
quando il corpo detta le regole del
gioco.

Siamo la necessità del corpo come
il gesto che ne deriva. Onesto e
concreto. Ma il nostro è il mondo
delle illusioni, quello spazio di
esistenza all'interno del quale
esprimiamo la nostra massima
sfida e la più misera delle sconfitte;
ad ognuno la propria.

Potenza e miseria, eterni e terreni,
drammatici e ridicoli, poeti e
manovali.





L
A

C
O
M
P
A
G
N
I
A

DIEGO ZANOLI

MARCO CHEZZO

CHIARA SICOLI

ANOUC'K BLANCHET

ADRIEN FRETARD

GAEL MANIPOUD

SIMONE BENEDETTI

YOANN BRETON

MARTA PISTOCCHI

IVAN DO-DUC





LA PIÙ ETEREA, LA LIBERTÀ, IL SOGNO.

La compagnia Circo Zoé nasce dalla volontà di dar vita a un'avventura. Amanti del circo e della musica come forme d'arte popolare ma non commerciale, come spazio itinerante e luogo d'incontro, dalla natura organizzata ma ribelle.

La compagnia non è formata solo dal nucleo portante ma da tutte quelle persone che credono e sostengono il progetto.

I nostri sentimenti e le nostre energie si traducono attraverso due avventure, la prima Naufragata è stata creata in continuo crescere dialetticamente con il pubblico, dove sera dopo sera l'avventura si arricchisce di un piccolo dettaglio, in ascolto, con l'obiettivo di sfinire il pubblico e noi stessi, con energia e semplicità rigenerandola ad ogni spettacolo. La nostra seconda avventura si caratterizza dalla realizzazione di un grande sogno di circo.

Ancora uno spazio circolare ma questa volta con un pubblico comodamente seduto e una tenda sulla testa. Disegnato e immaginato per anni, lo chapiteau ha generato uno spettacolo per noi così ovvio nell'intenzione da averlo nominato Born to be circus. Obiettivo finale è raccontare una comunità itinerante fatta di incontri, scontri, amore, rabbia, desideri e delusioni ma senza dover narrare.

Una comunità che resiste e che si fa portatrice di valori nella semplicità di un momento festivo.

di e con **Chiara Sicoli, Anouck Blanchet, Adrien Fretard, Gael Manipoud, Simone Benedetti e Ivan Do-duc**

musica dal vivo **Marco Ghezzeo, Marta Pistocchi e Diego Zanoli**

luci e tecnica **Yoann Breton**

NAUFRAGATA VIDEO PROMO

<https://www.youtube.com/watch?v=iIDL0TbftCQ>





DIREZIONE ARTISTICA e
DIFFUSIONE / *CHIARA SICOLI*

Fr +33 (0)6 89 26 75 36
It +39 328 8069122

DIREZIONE TECNICA
/ *YOANN BRETON*

Fr +33 (0)6 86592932
yb.light@gmail.com

ASSOCIATION ZOË
1975 Avenue de la République,
06550 La roquette sur Siagne (France)
N siren: 801910464

www.circozoe.com

DIREZIONE AMMINISTRATIVA e
DIFFUSIONE / *SIMONE BENEDETTI*

Fr +33 (0)6 45 31 65 07
It +39 333 17 96 158

DIREZIONE MUSICALE e
COMPOSITORE / *DIEGO ZANOLI*

It +39 3337307519

ASSOCIAZIONE VITA NUDA
Via tetto Cavallo, 9
12100 Cuneo (Italia)

circo.zoe@gmail.com